

**Аннотации рабочих программ дисциплин  
ОПОП ВО по направлению подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование(с двумя профилями подготовки)  
профили «Музыка и дополнительное образование  
(музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)»  
Очная форма обучения**

**История России**

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов общегражданской идентичности, основанной на понимании исторического опыта строительства российской государственности на всех его этапах, понимании того, что на всем протяжении российской истории сильная центральная власть имела важнейшее значение для построения и сохранения единого культурно-исторического пространства национальной государственности.

Задачи:

– сформировать у студентов цельный образ истории России с пониманием ее специфических проблем, синхронизировать российский исторический процесс с общемировым, а также развить умения работы с историческими источниками и научной литературой;

– помочь студенту овладеть знаниями исторических фактов – дат, мест, участников и результатов важнейших событий, а также исторических названий, терминов; усвоить исторические понятия, концепции; обратить особое внимание на периоды, когда Россия сталкивалась с серьезными историческими вызовами или переживала кризисы, рассмотреть вызвавшие их причины и предпосылки, а также пути преодоления; исторический опыт национальной

и конфессиональной политики Российского государства на всех этапах его существования (включая периоды Российской империи и Советского Союза) по достижению межнационального мира и согласия, взаимного влияния и взаимопроникновения культур;

– выработать у студентов навыки и умения извлекать информацию из исторических источников, применять ее для решения познавательных задач; использовать приемы исторического описания (рассказ о событиях, процессах,

явлениях) и объяснения (раскрытие причин и следствий событий, выявление в них общего и различного, определение их характера, классификация и др.);

– сформировать представление об оценках исторических событий и явлений, навыки критического мышления (умение определять и обосновывать свое отношение к историческим и современным событиям, их участникам);

– сформировать у будущих специалистов патриотически ориентированную политическую культуру на основе понимания исторических аспектов актуальных геополитических и социальных проблем, источников их возникновения и возможных путей их разрешения с учетом имеющегося у человечества исторического опыта;

– сформировать ответственность будущего специалиста за результаты своей деятельности, помочь определить собственные параметры его жизни, ценности и нормы поведения на производстве, в научных учреждениях, в

предпринимательской деятельности и личном участии в общественных преобразованиях, а также нравственные ориентиры в разрешении глобальных проблем современности;

– сформировать у студентов представление об историческом пути российской цивилизации как неотъемлемой части мирового исторического процесса через изучение основных культурно-исторических эпох;

– сформировать у студентов целостное представление об основных периодах и

тенденциях развития многонационального российского государства с древнейших времен по настоящее время;

– обучить студентов выделению, анализу наиболее существенных связей и признаков исторических явлений и процессов, систематизации и обобщению исторических источников, сведению отдельных и часто разрозненных

фактов и событий в стройную систему достоверных знаний, выявлению причинно-следственных связей между ними, глубинных процессов, определяющих ход общественного развития, его движущие силы и мотивацию;

– сформировать подход к истории российского государства как к непрерывному процессу обретения национальной идентичности, становления единого культурно-исторического пространства;

– выработать потребность в компаративистском подходе к оценке сходных процессов и явлений, таких как освоение новых территорий, строительство империи, складывание форм и типов государственности, организационных форм социума и др.;

– выработать сознательное оценочное отношение к историческим деятелям, процессам и явлениям, исключая возможность возникновения внутренних противоречий и взаимоисключающих трактовок исторических событий, в том числе имеющих существенное значение для отдельных регионов России;

– выработать сознательное отношение к истории прошлого региона как основы для формирования исторического сознания, воспитания общегражданской идентичности и патриотизма.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «История России» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» социально-гуманитарного модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.**

# **Философия**

## **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Изучение философии направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Задачи дисциплины:

– изучении основных этапов историко-философского процесса, основных философских школ, направлений, концепций и ведущих тем современной философии;

– освоении наиболее значимых философских терминов и особенностей философской методологии, возможностей ее применения в решении практически значимых смысложизненных задач;

- развитию навыков научно-исследовательской деятельности посредством анализа философских текстов;
- формировании у студентов опыта философской рефлексии над наиболее важными проблемами культуры, общества (в том числе информационного), истории и умения выявить их философский смысл;
- развитию представлений о способах отношения человека с миром, о сущности, назначении, целях и смысле жизни человека, его ценностном мире, об условиях его свободы и мере ответственности.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Философия» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» социально-гуманитарного модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

### **Финансово-экономический практикум**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование у студентов теоретических знаний и практических умений в принятии обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности и нетерпимого отношения к коррупционному поведению.

Задачи курса:

- понимание базовых принципов функционирования экономики и экономического развития, целей и форм участия государства в экономике;
- применение методов личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использование финансовых инструментов для управления личными финансами (личным бюджетом), контроль собственных экономических и финансовых рисков;
- понимание социально-экономических причин коррупции, принципов, целей и форм борьбы с проявлениями коррупционного поведения.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Финансово-экономический практикум» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» социально-гуманитарного модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-9).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

### **Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины: изучение законодательной и нормативной базы функционирования профессиональной деятельности в сфере образования, системы

образования Российской Федерации, организационных основ структуры управления образованием, механизмов и процедур управления качеством образования, а также формирование у обучающихся знаний и умений для работы в образовательно-правовом пространстве.

Задачи дисциплины:

- формирование у обучающихся системы научно-практических знаний, умений и компетенций правовых основ профессиональной деятельности;
- обучение обучающихся правильному использованию нормативных актов по профессиональной деятельности в области образования, а также объективному рассмотрению наиболее принципиальных законопроектов.

Изучение дисциплины «Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение» направлено на приобретение навыков практического применения образовательного законодательства, а также основных правовых понятий в профессиональной деятельности.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная дисциплина «Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности (УК-10);
- способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

### **Основы российской государственности**

#### **1. Цель и задачи дисциплины:**

Основной целью преподавания дисциплины «Основы российской государственности» является формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение личного достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

Реализация курса предполагает последовательное освоение студентами знаний, представлений, научных концепций, а также исторических, культурологических, социологических и иных данных, связанных с проблематикой развития российской цивилизации и ее государственности в исторической ретроспективе и в условиях актуальных вызовов политической, экономической, техногенной и иной природы.

Исходя из поставленной цели, для ее достижения в рамках дисциплины можно выделить следующие задачи:

- представить историю России в ее непрерывном цивилизационном измерении,

отразить ее наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры;

– раскрыть ценностно-поведенческое содержание гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте;

– рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;

– представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие ее многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;

– рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;

– исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и ее государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии ее перспективного развития;

– обозначить фундаментальные ценностные принципы (константы) российской цивилизации (единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Основы российской государственности» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» социально-гуманитарного модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## **Иностранный язык**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – подготовка студента к общению в устной и письменной формах на иностранном языке в личностной и профессиональной сферах.

В процессе достижения данной практической цели реализуются воспитательные и образовательные задачи дисциплины «Иностранный язык»: воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов, развитие патриотических и интернациональных чувств, формирование общей и иноязычной культуры, коммуникативной компетенции конкурентоспособной личности.

Задачи дисциплины:

– изучение культуры и традиций стран изучаемого языка, правил речевого этикета;

– освоение правил работы с текстом, методов и способов получения информации из зарубежных источников;

– совершенствование навыков решения коммуникативных задач;

– формирование навыков чтения; говорения; аудирования и письма;

– развитие и расширение кругозора студентов, повышение уровня их общей

культуры;

– учить понимать и адекватно реагировать на устные высказывания партнера по общению в рамках тематики, определенной программой курса;

– учить делать высказывания о себе, семье, событиях и других жизненных фактах, используя при этом формулы речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка;

– учить понимать содержание несложных аутентичных текстов, построенных на пройденном языковом и речевом материале, а также речь учителя и других людей в известных повседневных сферах общения;

– учить читать с полным пониманием основного содержания аутентичные тексты; содержащие некоторое количество незнакомой лексики;

– учить читать с извлечением нужной информации.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная дисциплина «Иностранный язык» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» коммуникативно-цифрового модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Учитываются компетенции, сформированные у обучающихся за время учебы в средней общеобразовательной школе и заведениях среднего профессионального образования.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.**

## **Русский язык и культура речи**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

Цель дисциплины – повысить уровень практического владения современным русским литературным языком в устной и письменной его разновидностях для успешной коммуникации.

Задачи дисциплины:

– ознакомить студентов с современными нормами русского языка;

– сформировать у студентов навыки продуцирования связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения, а также навыки участия в диалогических ситуациях общения;

– научить правильному стилистическому использованию речевых средств;

– научить компетентно оценивать, редактировать публичные выступления, готовить материалы, лежащие в основе публичной аргументации;

– выработать у студентов лингвистическое чутье, привить любовь к грамотной речи и нетерпимость к засорению языка различными жаргонами, к неоправданному снижению стиля.

– развить практические навыки ведения деловых переговоров, встреч, совещаний, телефонных разговоров.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» коммуникативно-цифрового модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## **Технологии цифрового образования**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование у обучающихся необходимых компетенций для использования цифровых технологий в образовании; формирование готовности обучающихся использовать информационные (цифровые) технологии в процессе самостоятельного приобретения новых знаний, умений и навыков.

Задачи дисциплины:

- раскрыть содержание базовых понятий информатики и информационно-коммуникационных технологий;
- дать представление о тенденциях развития информационных технологий и использовании современных средств для решения задач своей профессиональной деятельности;
- практически освоить современное программное обеспечение с целью дальнейшего его использования для решения учебных, исследовательских и производственных задач;
- сформировать навыки самостоятельного решения задач в конкретных информационных средах, соблюдать основные требования информационной безопасности при решении профессиональных задач.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Технологии цифрового образования» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» коммуникативно-цифрового модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

## **Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование представлений об основных биологических закономерностях и анатомо-физиологических особенностях развития организма с учетом возрастнo-половых особенностей организма как единого целого и физиолого-гигиенических требований, предъявляемых при организации учебно-воспитательного

процесса; вооружение студентов знаниями о формировании, сохранении и укреплении здоровья и формирование у них культуры здоровья.

Задачи дисциплины:

- изучить анатомо-физиологические особенности развития организма на разных возрастных этапах;
- развить у будущих педагогов умение использовать знания морфофункциональных особенностей организма детей и подростков и физиологии высшей нервной деятельности при организации учебно-воспитательной работы;
- получение студентами системы знаний о здоровье человека и факторах, влияющих на формирование и поддержание здоровья;
- обоснование необходимости ведения здорового образа жизни.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья» входит в обязательную часть, здоровьесберегающий модуль ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Освоение дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья» является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», а также прохождения педагогической практики и подготовки к государственной итоговой аттестации.

## **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

## **4. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.**

### **Основы медицинских знаний**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование у студентов, будущих педагогов, сознательного отношения к своему здоровью, воспитание ответственности за здоровье обучающихся, а также формирование системы знаний, умений и навыков по оказанию первой доврачебной помощи при неотложных состояниях и травмах.

Задачи дисциплины:

- научить студентов правильно оценивать угрожающие жизни и здоровью людей состояния;
- уметь оказывать первую доврачебную помощь больным при неотложных состояниях, острых заболеваниях, травмах и повреждениях;
- проводить мероприятия, направленные на профилактику заболеваний, осложнений и травм;
- формирование навыков по распознаванию наиболее распространенных и опасных нарушений здоровья школьников;
- обучение организации просветительской работы с учащимися и их родителями.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Основы медицинских знаний» входит в обязательную часть, здоровьесберегающий модуль ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Освоение дисциплины «Основы медицинских знаний» является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», а также прохождения педагогической практики и подготовки к государственной итоговой аттестации.

#### **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**



Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов (УК-8);

- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3).

**4. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.**

## **Физическая культура и спорт**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- пониманию роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;

- изучении научных и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;

- формировании мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом;

- освоении системы практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психического благополучия, развития и самосовершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;

- обеспечении общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студентов к будущей профессии;

- приобретении опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей;

- постепенном и последовательном укреплении здоровья, повышении уровня физической работоспособности;

- устранении функциональных отклонений и недостатков в физическом развитии, ликвидации остаточных явлений после заболеваний, развитии компенсаторных функций, повышении неспецифической устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды;

- развитию основных физических качеств, обучении двигательным навыкам.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Физическая культура и спорт» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» здоровьесберегающий модуль ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Свои образовательные и развивающие функции курса «Физическая культура и спорт» наиболее полно осуществляет в целенаправленном педагогическом процессе физического воспитания, который опирается на основные общедидактические принципы: сознательности, наглядности, доступности, систематичности и

динамичности. Именно этими принципами пронизано все содержание примерной учебной программы для вузов по педагогической учебной дисциплине «Физическая культура и спорт», которая тесно связана не только с физическим развитием и совершенствованием функциональных систем организма молодого человека, но и с формированием средствами физической культуры и спорта жизненно необходимых психических качеств и черт личности. Все это в целом находит свое отражение в психофизической надежности будущего специалиста, в необходимом уровне и устойчивости его работоспособности.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

– способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## **Безопасность жизнедеятельности**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Данный курс занимает важное место в формировании систематизированных знаний в области обеспечения безопасности.

**Цель дисциплины:** вооружить студентов теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми для решения следующих задач:

- создание оптимального состояния среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха человека;
- распознавание и количественная оценка опасных и вредных факторов среды обитания естественного и антропогенного происхождения;
- разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий (опасностей);
- обеспечение устойчивости функционирования объектов народного хозяйства в штатных и чрезвычайных ситуациях;
- прогнозирование развития и оценка последствий ЧС;
- принятие решений по защите производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятие мер по ликвидации их последствий.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» модуля здоровьесберегающий ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Изучение этой дисциплины является необходимой основой для прохождения педагогической практики и подготовки к государственной итоговой аттестации.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов (УК-8);

– способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности (УК-10).

#### **4 Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

### **Элективные курсы по физической культуре и спорту**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов устойчивую положительную мотивацию к учебным занятиям, участию в соревнованиях и научно-практических конференциях по физической культуре;
- развивать у студентов знания по теории, истории и методике физической культуры на основе инновационных технологий обучения;
- обучить студентов практическим умениям и навыкам занятий различными видами спорта, современными двигательными и оздоровительными системами;
- сформировать у студентов готовность применять спортивные и оздоровительные технологии для достижения высокого уровня физического здоровья и поддержания его в процессе обучения в вузе, дальнейшей профессиональной деятельности;
- развивать у студентов индивидуально-психологические и социально-психологические качества и свойства личности, необходимые для успешной учебной и профессиональной деятельности.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины», здоровьесберегающий модуль ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Свои образовательные и развивающие функции данная дисциплина наиболее полно осуществляет в целенаправленном педагогическом процессе физического воспитания, который опирается на основные общедидактические принципы: сознательности, наглядности, доступности, систематичности и динамичности. Именно этими принципами пронизано все содержание примерной учебной программы для вузов по педагогической учебной дисциплине «Прикладная физическая культура», которая тесно связана не только с физическим развитием и совершенствованием функциональных систем организма молодого человека, но и с формированием средствами физической культуры и спорта жизненно необходимых психических качеств и черт личности. Все это в целом находит свое отражение в психофизической надежности будущего специалиста, в необходимом уровне и устойчивости его работоспособности.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 часов.**

### **Общая физическая подготовка**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель – формирование физической культуры личности, умений и навыков направленного использования разнообразных средств и технологий здоровьесбережения, физической культуры, спорта и туризма для сохранения и

укрепления здоровья, психофизической подготовки к жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- понимание социальной значимости физической культуры и ее роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, привычки в регулярных занятиях физической культурой и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающей сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических качеств личности, самоопределение в физической культуре;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение личного опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная дисциплина входит в обязательную часть дисциплин (модулей) ОПОП ВО в Б1.О.03 Модуль здоровьесберегающий направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Дисциплина (модуль) Б1.О.03.ДВ.01.01 «Общая физическая подготовка» базируется на следующих дисциплинах (модулях, практиках) ОПОП ВО:

Учитываются компетенции, сформированные:

- 1) за время обучения в средней общеобразовательной школе, заведениях среднего профессионального образования;
- 2) в процессе изучения в вузе дисциплин (модулей): Баскетбол, Волейбол, Легкая атлетика, Лечебная физическая культура, Лыжный спорт, Плавание, Футбол, Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья, Физическая культура и спорт.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 часов.**

## **Легкая атлетика**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель – формирование физической культуры личности, умений и навыков направленного использования разнообразных средств и технологий здоровьесбережения, физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- понимание социальной значимости физической культуры и ее роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, привычки в регулярных занятиях физической культурой и спортом;

– овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающей сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических качеств личности, самоопределение в физической культуре;

– обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;

– приобретение личного опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная дисциплина входит в обязательную часть дисциплин (модулей) ОПОП ВО в Б1.О.03 Модуль здоровьесберегающий направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Дисциплина (модуль) Б1.О.03.ДВ.01.02 «Легкая атлетика» базируется на следующих дисциплинах (модулях, практиках) ОПОП ВО:

Учитываются компетенции, сформированные:

1) за время обучения в средней общеобразовательной школе, заведениях среднего профессионального образования;

2) в процессе изучения в вузе дисциплин (модулей): Баскетбол, Волейбол, Лечебная физическая культура, Лыжный спорт, Общая физическая подготовка, Плавание, Футбол, Физическая культура и спорт, Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

– способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 часов.**

### **Баскетбол**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель – формирование физической культуры личности, умений и навыков направленного использования разнообразных средств и технологий здоровьесбережения, физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

– понимание социальной значимости физической культуры и ее роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;

– знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;

– формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, привычки в регулярных занятиях физической культурой и спортом;

– овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающей сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических качеств личности, самоопределение в физической культуре;

– обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;

– приобретение личного опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная дисциплина входит в обязательную часть дисциплин (модулей) ОПОП ВО в Б1.О.03 Модуль здоровьесберегающий направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Дисциплина (модуль) Б1.О.03.ДВ.01.03 «Баскетбол» базируется на следующих дисциплинах (модулях, практиках) ОПОП ВО:

Учитываются компетенции, сформированные:

1) за время обучения в средней общеобразовательной школе, заведениях среднего профессионального образования;

2) в процессе изучения в вузе дисциплин (модулей): Волейбол, Легкая атлетика, Лечебная физическая культура, Лыжный спорт, Общая физическая подготовка, Плавание, Футбол, Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья, Физическая культура и спорт.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции: способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

**4. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 328 часов.

## **Волейбол**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель – формирование физической культуры личности, умений и навыков направленного использования разнообразных средств и технологий здоровьесбережения, физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

– понимание социальной значимости физической культуры и ее роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;

– знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;

– формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, привычки в регулярных занятиях физической культурой и спортом;

– овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающей сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических качеств личности, самоопределение в физической культуре;

– обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;

– приобретение личного опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная дисциплина входит в обязательную часть дисциплин (модулей) ОПОП ВО в Б1.О.03 Модуль здоровьесберегающий направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Дисциплина (модуль) Б1.О.03.ДВ.01.04 «Волейбол» базируется на следующих дисциплинах (модулях, практиках) ОПОП ВО:

Учитываются компетенции, сформированные:

1) за время обучения в средней общеобразовательной школе, заведениях среднего профессионального образования;

2) в процессе изучения в вузе дисциплин (модулей): Баскетбол, Легкая атлетика, Лечебная физическая культура, Лыжный спорт, Общая физическая подготовка,

Плавание, Футбол, Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья, Физическая культура и спорт.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

– способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 часов.**

## **Футбол**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель – формирование физической культуры личности, умений и навыков направленного использования разнообразных средств и технологий здоровьесбережения, физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

– понимание социальной значимости физической культуры и ее роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;

– знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;

– формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, привычки в регулярных занятиях физической культурой и спортом;

– овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающей сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических качеств личности, самоопределение в физической культуре;

– обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;

– приобретение личного опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная дисциплина входит в обязательную часть дисциплин (модулей) ОПОП ВО в Б1.О.03 Модуль здоровьесберегающий направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Дисциплина (модуль) Б1.О.03.ДВ.01.05 «Футбол» базируется на следующих дисциплинах (модулях, практиках) ОПОП ВО:

Учитываются компетенции, сформированные:

1) за время обучения в средней общеобразовательной школе, заведениях среднего профессионального образования;

2) в процессе изучения в вузе дисциплин (модулей): Баскетбол, Волейбол, Легкая атлетика, Лечебная физическая культура, Лыжный спорт, Общая физическая подготовка, Плавание, Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья, Физическая культура и спорт.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции: способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 часов.**

## Плавание

### 1. Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование физической культуры личности, умений и навыков направленного использования разнообразных средств и технологий здоровьесбережения, физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- понимание социальной значимости физической культуры и ее роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, привычки в регулярных занятиях физической культурой и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающей сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических качеств личности, самоопределение в физической культуре;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение личного опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Данная дисциплина входит в обязательную часть дисциплин (модулей) ОПОП ВО в Б1.О.03 Модуль здоровьесберегающий направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Дисциплина (модуль) Б1.О.03.ДВ.01.06 «Плавание» базируется на следующих дисциплинах (модулях, практиках) ОПОП ВО:

Учитываются компетенции, сформированные:

- 1) за время обучения в средней общеобразовательной школе, заведениях среднего профессионального образования;
- 2) в процессе изучения в вузе дисциплин (модулей): Баскетбол, Волейбол, Легкая атлетика, Лечебная физическая культура, Лыжный спорт, Общая физическая подготовка, Футбол, Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья, Физическая культура и спорт.

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции: способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 часов.**

## Лыжный спорт

### 1. Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование физической культуры личности, умений и навыков направленного использования разнообразных средств и технологий здоровьесбережения, физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- понимание социальной значимости физической культуры и ее роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;



- знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, привычки в регулярных занятиях физической культурой и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающей сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических качеств личности, самоопределение в физической культуре;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение личного опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная дисциплина входит в обязательную часть дисциплин (модулей) ОПОП ВО в Блок 1.О.03 Модуль здоровьесберегающий направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Дисциплина (модуль) Б1.О.03.ДВ.01.07 «Лыжный спорт» базируется на следующих дисциплинах (модулях, практиках) ОПОП ВО:

Учитываются компетенции, сформированные:

- 1) за время обучения в средней общеобразовательной школе, заведениях среднего профессионального образования;
- 2) в процессе изучения в вузе дисциплин (модулей): Баскетбол, Волейбол, Легкая атлетика, Лечебная физическая культура, Общая физическая подготовка, Плавание, Футбол, Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья, Физическая культура и спорт.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 часов.**

### **Лечебная физическая культура**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель – формирование физической культуры личности, умений и навыков направленного использования разнообразных средств и технологий здоровьесбережения, физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- понимание социальной значимости физической культуры и ее роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, привычки в регулярных занятиях физической культурой и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающей сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических качеств личности, самоопределение в физической культуре;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической

подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;

– приобретение личного опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная дисциплина входит в обязательную часть дисциплин (модулей) ОПОП ВО в Б1.О.03 Модуль здоровьесберегающий направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Дисциплина (модуль) Б1.О.03.ДВ.01.08 «Лечебная физическая культура» базируется на следующих дисциплинах (модулях, практиках) ОПОП ВО:

Учитываются компетенции, сформированные:

1) за время обучения в средней общеобразовательной школе, заведениях среднего профессионального образования;

2) в процессе изучения в вузе дисциплин (модулей): Баскетбол, Волейбол, Легкая атлетика, Лыжный спорт, Общая физическая подготовка, Плавание, Футбол, Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья, Физическая культура и спорт.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

– способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 часов.**

# **Психология**

## **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование у студентов представлений о происхождении, функционировании и развитии психических процессов, состояний и свойств человека, развитии способностей на разных возрастных этапах, специфики межличностных отношений.

Задачи дисциплины:

– ознакомить студентов с основами психологии как компонентом общекультурной и общегуманитарной подготовки специалистов;

– раскрыть перед ними взаимосвязь базовых понятий курса: психика – личность – обучение – воспитание;

– сформулировать у студентов навыки анализа психологических причин, лежащих в основе снижения эффективности учебной деятельности;

– раскрыть перед студентами специфику использования психологического знания в образовательном процессе;

– дать представления о закономерностях развития психики в онтогенезе.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина относится к психолого-педагогическому модулю обязательной части Блока 1 «Дисциплин» ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили «Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)»

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);

– способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-

б);

– способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

– способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

– способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7).

– способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

– способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 7 зачетных единиц.

## **Педагогика**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование у обучающихся основ базовой педагогической культуры и готовности к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии со знаниями современных теорий обучения и воспитания, восприятия межкультурного разнообразия общества.

Задачи дисциплины:

– формирование системы теоретических знаний в области педагогического образования;

– формирование умений и навыков в области педагогического образования;

– формирование способности к проектированию и организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей развития;

– формирование способности к осуществлению контроля, оценки и коррекции результатов обучения и воспитания обучающихся;

– формирование способности эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Педагогика» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» психолого-педагогического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);

– способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

– способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);

– способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными

потребностями (ОПК-6);

– способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);

– способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

– способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.**

## **Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование у бакалавров общепрофессиональных компетенций в области специального образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи дисциплины:

– интегрировать теоретические знания студентов об особых образовательных потребностях и возможностях детей с ограниченными возможностями здоровья;

– раскрыть актуальную проблематику современных моделей педагогической поддержки инклюзии детей с ограниченными возможностями здоровья и определить основы профессиональной педагогической деятельности;

– учить проектировать (формировать умение реализовывать) адаптированные основные образовательные программы и индивидуальные образовательные маршруты детей с ограниченными возможностями здоровья;

– формировать знания о возможных способах взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач совместного (интегрированного, инклюзивного) образования;

– сформировать представления о приемах педагогической работы по формированию адекватного восприятия детей с ограниченными возможностями здоровья нормально развивающимися детьми, об эффективных мерах адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в среду практически здоровых сверстников; учить вести просветительскую работу с родителями детей;

– учить использовать возможности образовательной среды для обеспечения качества образования всех детей, включенных в совместное (интегрированное, инклюзивное) образование;

– формировать у студентов потребность в сознательном включении педагогической поддержки инклюзии детей с ограниченными возможностями здоровья в структуру собственной профессиональной деятельности;

– формировать гуманистически ориентированное профессиональное мировоззрение будущего педагога, понимающего и принимающего проблемы детей с ограниченными возможностями здоровья и содействующие решению этих проблем;

– формировать целостное и ценностное отношение к историческому наследию области педагогической и социальной поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» психолого-педагогического модуля ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Изучение этой дисциплины является необходимой основой для освоения других

предметов психолого-педагогического цикла.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК- 5);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## **Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – создание у обучающихся целостного представления об этническом и культурном многообразии России и изучение законодательной и нормативной правовой базы государственной политики Российской Федерации в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений, а также осуществление на базе полученных знаний эффективной коммуникации в поликультурной профессиональной среде.

Задачи дисциплины:

- сформировать у обучающихся систему представлений об исторически сложившемся национальном и конфессиональном многообразии Российской Федерации;
- сформировать у обучающихся способность восприятия социокультурного разнообразия общества;
- сформировать у обучающихся научно-практические знания, умения и компетенции поведения в поликультурной среде;
- сформировать у обучающихся навыки и механизмы грамотного и успешного взаимодействия с представителями разных этнических и конфессиональных групп как в процессе работы в образовательно-правовом пространстве, так и во внеучебной деятельности.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» модуля воспитательной деятельности ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся основе базовых национальных ценностей (ОПК-4).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## **Психология воспитательных практик**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование у обучающихся в рамках общепрофессиональных и профессиональных компетенций, систематизированных представлений о психологических механизмах воспитательного процесса, повышение уровня психологической компетентности студентов и формирование навыка организации воспитательного процесса при работе со школьниками.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с традиционными и современными подходами к системе воспитания;
- ознакомление с основными теоретическими подходами к изучению личности, источниками и закономерностями её развития;
- изучение механизмов развития личности ребенка на различных возрастных этапах;
- сформировать практические навыки и умения в области организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- сформировать умения, развить навыки организации совместной индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития;
- сформировать у студентов навыки организации деятельности в области подготовки и проведения воспитательных мероприятий;
- сформировать у студентов умения, развить навыки регулирования поведения воспитанников для обеспечения безопасной и воспитывающей образовательной среды; реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина относится к модулю воспитательной деятельности обязательной части Блока 1 «Дисциплин» ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.**

## **Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование профессиональной компетентности будущих педагогов, обеспечивающих выполнение ими функций классного руководителя в соответствии с требованиями ФГОС ОО и профессионального стандарта «Педагог», формирование способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Задачи дисциплины:

- формирование знаний о нормативно-правовых основах работы классного руководителя;
- формирование знаний об основах функционирования классного руководителя в условиях реализации ФГОС;
- формирование представления о социально-психологических особенностях детского коллектива и социально-психологических закономерностях поведения обучающихся в коллективе сверстников;
- формирование навыков планирования и прогнозирования динамики развития детского коллектива;
- формирование навыков диагностики развития детского коллектива, методах, направленных на развитие обучающегося в среде сверстников;
- формировать знания о различных технологиях, методах и приемах, используемых в работе современного классного руководителя.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» модуль воспитательной деятельности ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

## **Основы вожатской деятельности**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – повышение компетентности у будущих учителей в области воспитательной работы в детском оздоровительном лагере, их педагогического мастерства и практических навыков организации воспитательной работы в условиях лагеря.

Задачи дисциплины:

- совершенствование знаний, умений и навыков по теории и методике воспитательной работы;
- формирование компетентности студентов в области воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся во внеучебной деятельности.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Основы вожатской деятельности» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» модуль воспитательной деятельности

ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:** Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2).

**4. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы.

### **Методы исследовательской и проектной деятельности**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование методологической компетентности учителя музыки, способного осуществлять исследовательскую и проектную деятельность в области музыкального образования школьников.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов методологической исследовательской культуры и грамотности;
- знакомство с современными методами научно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование способности и готовности обучающихся к организации исследовательской и проектной деятельности школьников.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Методы исследовательской и проектной деятельности» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» модуль учебно-исследовательской и проектной деятельности ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9).

**4. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы.

### **Методы математической обработки данных**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цели дисциплины:

- расширение математических представлений, выходящих за пределы школьного курса;
- формирование личности студента, развитие его интеллекта и умения логически и алгоритмически мыслить;
- формирование умений и навыков, необходимых при практическом применении математических идей и методов для анализа и моделирования сложных систем, процессов, явлений, для поиска оптимальных решений и выбора наилучших способов



их реализации.

Важнейшие задачи преподавания дисциплины «Методы математической обработки данных» состоят в том, чтобы на примерах математических объектов и методов продемонстрировать студентам сущность научного подхода, специфику математики, научить студентов приемам исследования и решения математически формализованных задач, подготовить их к изучению основных методов и их реализации на компьютерах, выработать у студентов умение анализировать полученные результаты, привить навыки самостоятельной работы с математической литературой. Изучение данной дисциплины повышает уровень абстрактного и логического мышления, развивает способность познавать и искать новое.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Дисциплина «Методы математической обработки данных» относится к дисциплинам модуля учебно-исследовательской и проектной деятельности обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).
- способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

### **Теория музыкального образования**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование теоретико-педагогической профессиональной компетентности будущего учителя музыки.

Задачи дисциплины:

- раскрыть перед будущими учителями музыки закономерности управления музыкальным развитием ребенка, воспитание его эстетических чувств в процессе приобщения к музыке и формирования его эстетического сознания;
- дать студентам знания о роли и задачах музыкально-эстетического воспитания в школе и путях их реализации;
- раскрыть требования к учителю музыки, его психолого-педагогической, музыкальной и методической подготовки;
- сформировать у будущих учителей представления о современных средствах и методах музыкального обучения и воспитания.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Теория музыкального образования» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методический модуль по профилю «Музыка» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения

личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы.

### **Методика музыкального образования**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование ценностного, творческого отношения студентов к профессии «учитель музыки» и теоретико-педагогическая и практическая подготовка будущего учителя музыки к методически грамотной профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- способствовать становлению личностно-ценностного отношения студентов к профессии «учитель музыки»;
- содействовать усвоению студентами методических знаний о содержании и процессе музыкального образования в учреждениях общеобразовательного типа;
- способствовать формированию конструктивных, музыкально-исполнительских, коммуникативно-организаторских и исследовательских навыков учителя музыки;
- способствовать овладению мастерством организации целостного урока музыки как урока искусства путем освоения технологий управления каждым из видов музыкальной деятельности учащихся;
- стимулировать творческое отношение студентов к своей будущей профессиональной деятельности;
- заложить основы, необходимые учителю-музыканту для его дальнейшего самообразования, совершенствования педагогического мастерства.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Методика музыкального образования» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методический модуль по профилю «Музыка» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 5 зачетных единиц.

### **История музыкального образования**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – сформировать у будущих учителей музыки представление об

историческом процессе развития общего музыкального образования.

Задачи дисциплины:

- способствовать становлению личностно-ценностного отношения студентов к историко-педагогическому рассмотрению проблем музыкального образования;
- дать студентам знания о процессе развития общего музыкального образования в России: в дореволюционный период и в советское время;
- дать общую характеристику состояния музыкального образования за рубежом;
- сформировать у студентов представление о музыкально-педагогической деятельности известных педагогов-музыкантов;
- показать основные тенденции развития музыкального образования на современном этапе.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «История музыкального образования» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методический модуль по профилю «Музыка» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

# **Музыкальная психология и психология музыкального образования**

## **1. Цель и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование, развитие и определение музыкальных способностей, психологических механизмов сочинения, воспитания и обучения музыке, применение музыки как массового средства коммуникации; эстетической, нравственной и воспитательной роли музыки в формировании подрастающего поколения, влияние музыки на повышение творческого потенциала.

Задачи дисциплины:

- изучить закономерностей свойств и психологических механизмов восприятия музыки разных видов и жанров разной аудиторией;
- развитие профессионального и личностного творческого потенциала, рефлексии, индивидуальности и способностей каждого человека в музыкальной деятельности.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина относится к предметно-методическому модулю по профилю «Музыка» обязательной части Блока 1 «Дисциплин» ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили «Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения

личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.**

### **Сольфеджио**

#### **1. Цель и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – воспитание профессионального музыкального слуха, включающего способность воспринимать и воспроизводить музыку на основе активного слухового постижения всех составляющих ее элементов.

Задачи дисциплины:

- воспитание навыков точного, выразительного интонирования;
- развитие музыкальной памяти, обогащение ее новыми интонациями;
- воспитание художественного вкуса;
- выработка активного и чуткого внутреннего слуха;
- развитие музыкального мышления, ритмического чувства;
- формирование определенных педагогических навыков, связанных с работой в общеобразовательной школе и с преподаванием сольфеджио в педагогическом училище.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Сольфеджио» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Музыка» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на овладение следующих компетенций:

- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.**

### **Гармония**

#### **1. Цель и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – изучить основные музыкальные явления и понятия, необходимые для музыкально-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- сформировать знания основных законов правильного голосоведения при гармонизации мелодий;
- выработать навыки гармонизации мелодий в классицистском стиле;
- выработать ряд практических навыков анализа видов гармонической фактуры.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Гармония» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Музыка» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на овладение следующих компетенций:

- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);

– способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);

– способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

### **Анализ музыкальных произведений**

#### **1. Цель и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – изучить основные музыкальные явления и понятия, необходимые для музыкально-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

– сформировать знания об основных формах музыкальных произведений, сложившихся в западноевропейской и русской профессиональной музыке;

– дать представление об исторических разновидностях основных музыкальных форм;

– выработать навыки анализа основных форм западноевропейской и русской профессиональной музыки.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Анализ музыкальных произведений» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Музыка» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на овладение следующих компетенций:

– способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);

– способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);

– способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.**

### **История зарубежной музыки**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – овладение студентами знаниями в области истории зарубежной музыкальной культуры и искусства с древнейших времен до современности, освоение исторического опыта, изучение наследия выдающихся зарубежных композиторов, определение и осмысление его ценностного значения.

Задачи дисциплины:

– дать студентам знание исторических закономерностей в процессе развития зарубежной музыкальной культуры как части общехудожественной культуры;

– рассмотреть стилевые и жанровые особенности творчества зарубежных композиторов;

– научить методике анализа мелодического, гармонического и структурного своеобразия разбираемых сочинений;

– раскрыть соотношение традиционного и новаторского в музыке композиторов различных школ зарубежья.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «История зарубежной музыки» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Музыка» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.**

### **История отечественной музыки**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – знакомство студентов с историческими закономерностями развития русской музыки как части общехудожественной культуры, формирование навыка самостоятельного изучения подлинных культурных ценностей, всестороннее и гармоничное развитие их личностей.

Задачи:

- знакомство с жизнью, творчеством и художественно-музыкальным стилем изучаемых композиторов;
- знакомство с художественно-эстетическим содержанием, композиционным строением и другими элементами музыкального языка изучаемых произведений;
- определение изучаемых произведений в записи;
- умение аналитически описать художественно-музыкальные достоинства, основные музыкально-выразительные средства изучаемых произведений.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «История отечественной музыки» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Музыка» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.**

### **Музыкально-инструментальное исполнительство**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Целью дисциплины – подготовка учителя-музыканта, обладающего практическими умениями и навыками игры на музыкальном инструменте, способного раскрыть художественное содержание произведений с помощью соответствующих средств музыкальной выразительности, имеющего необходимые навыки

самостоятельной работы над исполнительским репертуаром.

Задачи курса:

- развитие знаний, практических умений и навыков в области исполнительства на музыкальном инструменте;
- воспитание умения раскрывать художественный образ музыкального произведения на основе точного прочтения нотного текста и собственного исполнительского опыта;
- накопление исполнительского репертуара, включающего произведения различных форм, жанров и стилей
- воспитание навыков творческой самостоятельной работы над музыкальным произведением;
- развитие общих и музыкальных способностей, художественного мышления, воображения, вкуса.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Музыкально-инструментальное исполнительство» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Музыка» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-б);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.**

## **Хоровое дирижирование**

### **1. Цель и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование у обучающихся компетенций в области хорового дирижирования и осуществления дирижерско-хормейстерской подготовки к музыкально-исполнительской деятельности с обучающимися.

Задачи дисциплины:

- сформировать у обучающихся знания, практические умения и навыки обеспечивающих возможность компетентного осуществления дирижерско-хормейстерской деятельности с исполнительскими коллективами различного уровня в сфере музыкального образования и массового вокально-хорового воспитания;
- проводить вокально-хоровую работу над песней или хоровым произведением, добиваясь нужного качества исполнения у участников;
- пользоваться средствами вокально-хоровой выразительности и способами художественного воздействия на певцов хора;
- накопление вокально-хорового репертуара и выработка критериев его отбора.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Хоровое дирижирование» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Музыка» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);

– способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

– способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.**

### **Вокальное исполнительство**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – подготовка высококвалифицированных специалистов, обладающих комплексом профессиональных навыков, необходимых для работы в качестве вокального исполнителя.

Задачи дисциплины:

– формирование умений и навыков вокального исполнительства;

– развитие певческого диапазона голоса, совершенствование техники пения;

– формирование готовности к самостоятельному освоению вокальной литературы и воплощению замысла музыкального произведения в собственном исполнении.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Вокальное исполнительство» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Музыка» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);

– способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);

– способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.**

### **Хоровое пение и практическая работа с хором**

#### **1. Цель и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – сформировать у студентов умения и навыки работы с хоровым коллективом.

Задачи дисциплины:

– развитие у студентов профессионального интереса к хоровому пению, как основе музыкальной деятельности в школе и эффективному средству духовного, нравственного и эстетического воспитания школьников;

– развитие творческого потенциала студентов посредством различных видов учебной деятельности: пение в хоре, освоение хормейстерских умений и навыков;

– воспитание художественного вкуса посредством использования художественно полноценного музыкального материала;



- формирование хормейстерского мышления;
- развитие коммуникативно-личностных качеств будущих хормейстеров;
- обучение методике и практике работы с хоровым коллективом.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Хоровое пение и практическая работа с хором» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Музыка» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.**

### **Хороведение**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – подготовка будущего учителя музыки к хормейстерской деятельности в условиях урочной и внеклассной работы, развитие его творческой инициативы через освоение теоретических основ хорового искусства, а также основных принципов хоровой аранжировки.

Задачи дисциплины:

- обеспечить взаимную согласованность содержания дирижерско-хоровых дисциплин (хоровой класс, дирижирование, хоровая литература и др.) в подготовке учителя к практической работе с хором;
- вооружить его знаниями основных положений из истории и теории хорового исполнительства;
- дать студентам ясные представления о приемах и методах организации хорового коллектива и управления им, а также о методике работы с детским хором;
- формирование у студентов вокально-хорового мышления и интереса к самостоятельной творческой работе.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Хороведение» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование» (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования) ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

### **Теория и методика дополнительного образования**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование общепрофессиональных и профессиональных

компетенций в контексте анализа исторических тенденций становления и развития современного дополнительного образования, нормативно-правовой базы, деятельности учреждений дополнительного образования.

Задачи дисциплины:

- изучить историю становления и развития системы дополнительного образования в России.
- сформировать у студентов теоретические знания и практические навыки организации учебного процесса в учреждениях дополнительного образования.
- изучить особенности организации дополнительного образования в общеобразовательной школе.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Теория и методика дополнительного образования» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.**

## **Методика музыкального воспитания в дошкольных образовательных учреждениях**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Целью дисциплины является формирование профессиональных навыков, необходимых для осуществления музыкально-эстетического воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи дисциплины:

1. Раскрыть закономерности развития творческих, музыкальных способностей и основ музыкальной культуры детей в условиях дошкольного учреждения и семьи.
2. Определить методы и приёмы, организационные формы музыкального воспитания и обучения детей в различных видах музыкальной деятельности в детском саду.
3. Охарактеризовать функции педагогического коллектива детского сада по организации музыкального воспитания дошкольников.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Методика музыкального воспитания в дошкольных образовательных учреждениях» входит в обязательную часть Блока 1

«Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование» (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования) ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на овладение следующих компетенций:

- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

## **Музыкально-инструментальное искусство в дополнительном образовании**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – подготовка студентов к педагогической деятельности, формирование интереса к научно-методической работе в области музыкальной педагогики, обеспечение практической реализации знаний, полученных на музыкально-теоретических дисциплинах и в классе музыкального инструмента.

Задачи дисциплины:

- овладение знаниями, умениями и навыками, необходимыми для педагогической работы;
- формирование целостной системы взглядов на музыкально-педагогический процесс;
- развитие положительной мотивации к педагогическому труду.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Музыкально-инструментальное искусство в дополнительном образовании» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование» (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования) ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## **Класс дирижирования**

### **1. Цель и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – способствовать формированию у студентов комплекса знаний, умений и навыков, обеспечивающих возможность компетентного осуществления дирижерско-хормейстерской деятельности в сфере образования и вокально-хорового воспитания.

Задачи дисциплины:

- развитие общей музыкальной культуры и профессионального кругозора студентов;
- совершенствование дирижерско-исполнительской культуры;
- развитие творческой инициативы и самостоятельности у будущих специалистов;
- накопление вокально-хорового репертуара и выработка критериев его отбора;
- совершенствование специальных музыкально-аналитических умений;
- развитие навыков управления хоровым звучанием в процессе репетиционной работы.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Класс дирижирования» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование» (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования) ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

### **Электронное музыкальное творчество**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование устойчивых знаний, умений и навыков творческой работы в области электромузыкальных и музыкально-компьютерных технологий.

Задачи дисциплины:

- изучение теоретических основ применения электронных технологий в музыкальном творчестве;
- освоение практических навыков в работе с музыкально-компьютерным программным обеспечением, с электронными музыкальными инструментами, аппаратными техническими средствами звукозаписи;
- закрепление практических навыков в процессе создания творческих работ с применением музыкально-компьютерных технологий.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП В.**

Данная учебная дисциплина «Электронное музыкальное творчество» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование» (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования) ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические

умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);  
– способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

### **Создание мультимедийных проектов**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование знаний, умений и навыков работы с мультимедиа технологиями.

Задачи дисциплины:

– изучение теоретических основ систем мультимедиа (базовые элементы мультимедиа, комплекс требований к характеристикам аппаратных и инструментальных средств мультимедиа, этапы разработки проекта мультимедиа, инструментальные средства авторских систем мультимедиа);

- формирование умений и навыков работы с мультимедиа технологиями (для создания, обработки и компоновки стандартных форматов файлов текстовой, графической, звуковой, видео информации и объединять информационные объекты пользовательским интерфейсом на единой аппаратно-инструментальной платформе компьютера в локальной или глобальной сети Internet);

- закрепление практических навыков работы с мультимедиа технологиями для разработки мультимедийных проектов различной направленности.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Создание мультимедийных проектов» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

– способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9);

– способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);

– способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.**

### **Основы звукорежиссуры**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – обучение студента созданию звучащего художественного образа с помощью технических средств, соответствующего стилю и жанру музыки и отвечающего задачам, поставленным исполнителями.

Задачи дисциплины:

– формирование целостного представления о профессии звукорежиссера и основных видах его деятельности;

– усвоение основных принципов озвучивания, звукоусиления, звукозаписи музыкальных произведений различных стилей и жанров в условиях концертных залов и студий;

– овладение практическими навыками создания звукового образа с применением современных технических средств.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Основы звукорежиссуры» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование» (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования) ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

– способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## **Цифровые аудиотехнологии**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

принципов функционирования программно-аппаратных комплексов для работы с цифровыми аудиозаписями, навыками грамотного использования профессионального звукового оборудования, ознакомление со всеми аспектами практической работы со звуком, навыкам работы в студиях звукозаписи.

Задачи дисциплины:

– формирование представлений о возможностях современных цифровых аудиотехнологий;

– развитие у студента компьютерной грамотности в контексте работы с цифровым звуком;

– ознакомление с основными типами цифровых приборов, встречающихся в студиях звукозаписи;

– изучение вариантов цифровой коммутации различной сложности;

– освоение основных практических навыков работы по музыкальному монтажу, реставрации, многодорожечному сведению, мастерингу (подготовке фонограммы к изданию);

– воспитание устойчивого интереса к стремительно меняющейся и развивающейся аудиотехнике.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Цифровые аудиотехнологии» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

– способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9);

– способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.**

## **Электронная аранжировка и создание музыкальных фонограмм**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Целью дисциплины является подготовка бакалавра, обладающего знаниями и умениями в области аранжировки музыкальных произведений и создания музыкальных фонограмм на основе современного электронного инструментария и музыкально-компьютерных программ, а также навыками, необходимыми для самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

– овладение комплексом знаний по аранжировке музыкальных произведений с применением компьютерных технологий;

– освоение практических навыков в работе с музыкально-компьютерным программным обеспечением;

– подготовка к созданию творческих работ по аранжировке и созданию фонограмм с применением электронных музыкальных инструментов и музыкально-компьютерных технологий.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Электронная аранжировка и создание музыкальных фонограмм» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование» (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования) ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

– способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## **Культурно-просветительская деятельность педагога-музыканта**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций необходимых для организации культурно-просветительской деятельности в образовательном учреждении.

Задачи дисциплины:

– формирование у обучающихся представлений о современных подходах к проектированию, организации и оценке качества культурно-просветительской деятельности;

– развитие умения организации культурно-просветительской деятельности как важной составляющей профессиональной деятельности педагога-музыканта;

– формирование у обучающихся навыков эффективного взаимодействия с субъектами культурно-просветительской деятельности (школьники, педагоги,

родители, взрослые и т.д.).

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Культурно-просветительская деятельность педагога-музыканта» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-4).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.**

### **Теория и методика обучения пению**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – подготовить профессионально ориентированного педагога пения, способного решать сложные художественно-педагогические задачи в работе, как с взрослыми, так и с детьми.

Задачи дисциплины:

- освоение основных принципов вокальной педагогики;
- изучение форм и методов обучения пению;
- анализ различных методов и приемов, используемых в современной вокальной педагогике;
- изучение особенностей строения голосового аппарата певца;
- изучение особенностей психофизиологии певческого процесса.
- формирование основных умений в области вокально-педагогической деятельности.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Теория и методика обучения пению» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.**

### **Клавишный синтезатор**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – музыкально-творческая подготовка учителя-музыканта, обладающего практическими умениями и навыками аранжировки и исполнения произведений различных музыкальных стилей и жанров.

Задачи дисциплины:



- становление исполнительских умений, необходимых для качественного осуществления будущей профессиональной деятельности;
- формирование навыков создания законченных композиций;
- накопление репертуарного фонда авторских аранжировок и интерпретаций;
- развитие общих и музыкальных способностей, художественного мышления, воображения, вкуса;
- воспитание творческой самостоятельности студента через осмысленное отношение к изучаемому репертуару и обучение рациональным методам работы.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Клавишный синтезатор» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование» (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования) ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

### **Класс музыкального инструмента**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – исполнительская подготовка бакалавра, владеющего основными навыками игры на музыкальном инструменте, обладающего комплексом знаний и умений, необходимых для осуществления музыкально-творческой деятельности.

Задачи дисциплины:

- освоение знаний, практических умений и навыков игры на музыкальном инструменте;
- изучение инструментальных сочинений композиторов разных эпох и стилей;
- формирование и становление умений самостоятельной работы над инструментальными произведениями;
- развитие общих и музыкальных способностей.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Класс музыкального инструмента» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## **Класс сольного пения**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – изучение и освоение теоретических, методических и практических основ сольного пения для подготовки концертно-камерных исполнителей и преподавателей.

Задачи дисциплины:

- накопление сольного вокального репертуара;
- формирование умений и навыков сольного исполнительства;
- изучение теоретических основ, необходимых для формирования профессионального певца-исполнителя;
- развитие певческого диапазона голоса, совершенствование техники пения;
- расширение профессионального кругозора, повышение исполнительской культуры.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Класс сольного пения» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» предметно-методического модуля по профилю «Дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.**

## **Мировая художественная культура и культура родного края**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – ввести студента в мир художественной культуры, сформировать в нем готовность к самостоятельному освоению подлинных культурных ценностей, подготовить будущего учителя к общению с произведениями искусства, способствовать всестороннему и гармоничному развитию его личности; формирование у студентов целостного представления о музыкальных традициях как важнейшем факторе этнокультурного воспитания детей и умении их применения в практической педагогической деятельности в общеобразовательной школе.

Задачи дисциплины:

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой и национальной культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- дать знания особенностей этнокультурных традиций чувашского народа;
- изучить основные жанры музыкального творчества, их включенность в

обрядово-праздничную культуру;

– воспитать навыки методического и творческого применения знаний и умений в области музыкальных традиций чувашского народа в этнокультурном воспитании школьников.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Мировая художественная культура и культура родного края» входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули) по выбору» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на овладение следующих компетенций:

– способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

– способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.**

### **История музыкального искусства**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – овладение студентами знаниями в области истории музыкального искусства с древнейших времен до современности, освоение исторического опыта, изучение наследия выдающихся композиторов, определение и осмысление его ценностного значения.

Задачи дисциплины:

– дать студентам знание исторических закономерностей в процессе развития музыкального искусства как части общехудожественной культуры;

– рассмотреть стилевые и жанровые особенности творчества композиторов;

– научить методике анализа мелодического, гармонического и структурного своеобразия разбираемых сочинений;

– раскрыть соотношение традиционного и новаторского в музыке композиторов различных школ и стран.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «История музыкального искусства» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

– способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц.**

### **Музыкально-теоретическая подготовка**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – изучить основные музыкальные явления и понятия, необходимые для музыкально-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- дать систематизированные знания элементов музыкальной речи;
- воспитать стремление к естественному голосоведению при гармонизации мелодий;
- дать знания в области основных полифонических явлений в музыке;
- выработать ряд практических навыков анализа гомофонно-гармонической и полифонической фактур и анализа музыкальных форм, что необходимо для успешного освоения всех специальных дисциплин.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Музыкально-теоретическая подготовка» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули) по выбору» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

## **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на овладение следующих компетенций:

- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 11 зачетных единиц.**

### **Теоретические и методические основы работы педагога-музыканта**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – сформировать у студентов навыки применения в работе педагога-музыканта знания теоретических и методических ее основ путем исследования научной музыкально-педагогической и культурологической литературы, методических пособий и указаний для музыкально-педагогической деятельности, ее осмысления с точки зрения задач, стоящих перед педагогом-музыкантом на современном этапе.

Задачи дисциплины:

- способствовать становлению личностно-ценностного отношения студентов к профессионально-ориентированному изучению теоретических и методических основ работы педагога-музыканта;
- содействовать усвоению студентами педагогических знаний в области теории и методики работы педагога-музыканта;
- содействовать развитию у студентов умений осуществлять профессионально-ориентированный анализ теоретических и методических подходов к решению актуальных проблем работы педагога-музыканта;
- стимулировать творческие поиски студентов, направленные на актуализацию того ценного, что выработано в процессе становления и развития теории и методики музыкального образования, в собственной теоретической исследовательской и практической художественно-педагогической деятельности.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Теоретические и методические основы работы педагога-музыканта» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» часть, формируемая участниками образовательных отношений ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих

компетенций:

- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.**

## **Основы духовно-нравственной культуры народов России**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

Изучение дисциплины является важной составной частью профессиональной подготовки. Цель дисциплины: создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к формированию своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; уважения к представителям разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений; осознания себя субъектом культурного и исторического развития страны.

Задачи:

- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали светского общества, традиционной религиозной культуры как основополагающих элементах духовности и нравственности человека;
- овладение соответствующими компетенциями для последующего понимания традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;
- формирование ответственности за духовно-нравственные ценности;
- развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о культуре и основных нормах морали, нравственных, духовных идеалах, сохраняемых в культурных традициях народов России, полученных обучающимися в школе, и закладывание у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении предметов социально-гуманитарного цикла на ступени основного общего образования;
- становление компетенции межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- динамическое развитие этнокультурной компетенции как способности устанавливать и сохранять позитивные отношения с представителями разных этнических общностей, населяющих территорию Российской Федерации, формируемой за счет включения в содержание обучения материала о культуре этих этносов;
- формирование представлений о нравственности в семейных отношениях, содействие формированию у подростков и молодежи уважительного отношения к семье и ее ценностям, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- определение ориентиров, связанных с ведением здорового образа жизни, опытом противостояния вредным привычкам;
- содействие воспитанию духовно-нравственной личности, способной свободно и ответственно делать выбор, опираясь на традиционные российские духовно-нравственные ценности;

– обучение самостоятельной оценке собственного поведения и поведения товарищей; развитие навыков постоянного самоанализа, размышлений, обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов.

– становление и развитие межпредметной коммуникации через комплексное изучение культурно-исторических и духовно-нравственных традиций народов России;

– формирование основ научного мышления через создание системы знаний и представлений наук, изучающих культуру;

– обучение компетенциям научного анализа в области культуры, а также явлений социальной и духовной жизни.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины» (модули).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

– способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2).

**5. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

## **Концертмейстерский класс**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – концертмейстерская подготовка бакалавра, обладающего практическими умениями и навыками ансамблевой игры, владеющего различными музыкальными стилями и жанрами в вокально-инструментальном творчестве.

Задачи дисциплины:

– становление концертмейстерских умений: аккомпанирование солисту-партнеру, пение под собственный аккомпанемент, чтение с листа;

– развитие самостоятельности во всех видах концертмейстерской работы;

– накопление репертуарного фонда для работы в области музыкального образования (песни, камерные вокальные и инструментальные произведения, музыка к детским постановкам, играм и т. п.);

– развитие общих и музыкальных способностей, мышления, воображения;

– формирование готовности к практической деятельности в преподавании музыкальных дисциплин в образовательных учреждениях общего и дополнительного образования.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Концертмейстерский класс» входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

– способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);

– способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

## **Практикум по хоровому дирижированию**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование профессионального облика дирижера-хормейстера, педагога и исполнителя.

Задачи дисциплины:

- воспитании профессионального интереса к хоровому искусству;
- всестороннем раскрытии музыкальных способностей учеников в соответствии с их индивидуальными возможностями;
- овладении техникой дирижирования, необходимой для работы с хором;
- умением самостоятельно анализировать хоровую партитуру,
- выявлять ее особенности и находить пути для всестороннего раскрытия художественного образа;
- развитии вокального слуха, творческого воображения и художественного мышления студентов;
- воспитании чувства стиля;
- подготовке к практической работе с хоровым коллективом.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Практикум по хоровому дирижированию» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.**

## **Практикум по сольному пению**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – практическое овладение голосом для концертно-исполнительской и педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- совершенствование умений и навыков вокального исполнительства;
- накопление сольного вокального репертуара;
- развитие навыков эскизной работы над произведениями классического и детского вокального репертуара.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Практикум по сольному пению» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.**

## **Хоровой класс**

### **1. Цель и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование профессионального исполнительского и педагогического мастерства преподавателя-музыканта в области хорового исполнительского искусства

Задачи дисциплины:

- подготовить студентов к исполнительской хоровой деятельности в составе профессионального хора;
- обеспечить студентов умениями и навыками развития музыкальных способностей;
- воспитывать художественный вкус посредством использования художественно-полноценного музыкального материала;
- раскрыть художественно-творческие возможности участников хоровых коллективов на основе глубоких теоретико-методических и технологических знаний в области музыкальной (хоровой) педагогики и дирижирования;

### **2. Место дисциплины структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Хоровой класс» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 18 зачетных единиц.**

## **Вокально-эстрадный ансамбль**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – обеспечить студента необходимой методической базой для успешной работы в качестве руководителя эстрадной студии.

Задачи дисциплины:

- дать общее представление об эстрадном ансамблевом музицировании как явлении музыкальной культуры;
- познакомить с формами и методами организации эстрадной студии;
- познакомить с методами работы над произведением в эстрадном коллективе малого состава;
- познакомить с репертуаром эстрадного ансамбля.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Вокально-эстрадный ансамбль» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические



умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 18 зачетных единиц.**

### **Фольклорный ансамбль**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование у студентов представления о музыкальном фольклоре как особом типе художественной культуры; изучение и освоение навыков исполнительской работы в фольклорном ансамбле, формирование музыкальной народно-певческой культуры и навыков практического руководства фольклорным ансамблем.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов интереса к народному вокальному искусству;
- развитие навыков хорового народного пения;
- обучение студентов грамотному и художественно выразительному исполнению народных песен;
- развитие у студентов ладоинтонационного, тембрового, ритмического и вокального слуха;
- ознакомление студентов с различными традиционными стилевыми и диалектными особенностями исполнения;
- формирование у студентов художественного вкуса при подборе репертуара;
- воспитание навыков ансамблевого пения

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Данная учебная дисциплина «Фольклорный ансамбль» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)» ОПОП ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1).

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 18 зачетных единиц.**

### **Великая Отечественная война: без срока давности**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности на основе защиты исторической правды, сохранения исторической памяти, противодействия попыткам фальсификации истории Великой Отечественной войны и комплекса умений проектировать и реализовывать воспитательную деятельность на материалах проекта «Без срока давности».

Задачи дисциплины:

- сформировать у обучающихся систему представлений об истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. как Великой Победе советского народа, предотвратившей планировавшееся нацистской Германией уничтожение наций и народов СССР;
- сформировать у обучающихся способность научно-аргументированного противодействия попыткам фальсификации истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;
- сформировать у обучающихся навыки и механизмы грамотного и успешного

проектирования и реализации воспитательной деятельности на материалах проекта «Без срока давности» в урочной и внеурочной деятельности, а также в воспитательной работе в образовательных организациях.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Дисциплина «Великая Отечественная Война: без срока давности» входит в часть ФТД «Факультативные дисциплины» ОПОП ВО по направлениям подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица.**

## **Гражданское и патриотическое воспитание**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование и развитие социально активной личности будущего педагога-гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу и готовностью к организации гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания как компонента профессионально-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

– формирование у студентов чувства гражданственности и патриотизма как преданности своему Отечеству, стремления своими действиями служить его интересам, в т.ч. и защите национальных интересов России; а также чувства гуманизма и уважения к культуре и традициям народов мира;

– формирование у студентов компетентности в области гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания (развития) обучающихся;

– создание условий для усвоения и использования студентами на практике основ гражданского образования, включая знания о правах человека, о государстве, о выборах, понимание прав и обязанностей гражданина Российской Федерации, умения критически мыслить, сотрудничать с другими людьми, анализировать социальные и политические ситуации, ценности (солидарности, справедливости, гражданского долга, уважения к правам других, толерантности);

– подготовка будущих педагогов для профессиональной работы в сфере гражданского образования и гражданско-патриотического воспитания, для руководства социальной и патриотической деятельностью молодёжи.

– реализация научного потенциала студентов, занимающихся разработкой теоретических и практических основ патриотического воспитания.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Дисциплина «Гражданское и патриотическое воспитание» входит в часть ФТД «Факультативные дисциплины» ОПОП ВО по направлениям подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);

– способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица.**

## **Организация работы с родителями**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование профессиональной готовности обучающихся к организации работы с родителями школьников.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с содержанием организации работы с родителями;
- повышение уровня психолого-педагогических знаний будущих учителей в системе детско-родительских отношений;
- приобретение обучающимися навыков взаимодействия с родителями учеников;
- овладение базовыми навыками проведения психодиагностической работы;
- подготовка студентов к взаимодействию с родителями школьников.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Дисциплина «Организация работы с родителями» входит в часть ФТД «Факультативные дисциплины» ОПОП ВО по направлениям подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

– способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7).

### **4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица.**